

■ Vom Modell zur „Black-Beauty“

In einem kleinen fimea-internen Wettbewerb hat das Modell aus Film und Fernsehen das Rennen gemacht. Sein Schöpfer Asgar Adami setzte das Modell dann mit weiteren Mitgliedern in die Tat um.

Alexander Wehrens von AEvideo stellte sein umfassendes handwerkliches Können unter Beweis, Andreas Ollig von bobureau* Kommunikationsdesign, gestaltete das Pferd-Gewand aus feinen grafischen fimea-Zutaten. Frau Talpay mit dem Kaleidoskop-Filmforum vermittelte noch die Filmrollen und alle auf dem Gewand vertretenden Mitglieder steuerten natürlich ihre schönen Bildbeiträge dazu.

Das Pferd steht am Markt 25, Samenhaus A. Wehrens, gegenüber dem Rathaus (bis Mitte September 2006).

Es wird von Tausenden betrachtet. Groß und Klein zeigt Gefallen am der lebensgroßen Black Beauty, der sich natürlich auch besonders über Ihren Besuch freuen würde!



fimea
FILM + MEDIEN AACHEN e.V.





